



**unesco**

National Commission  
of Romania for UNESCO



# PLEDOARIE PENTRU PATRIMONIUL INTANGIBIL PLEADING FOR INTANGIBLE HERITAGE

15 - 18 iunie / June 15 - 18, 2021

## Ce ați apreciat în mod deosebit la acest proiect?

Posibilitatea dialogului dintre generații - chiar și online - din dorința ca tradițiile și obiceiurile să fie transmise mai departe tinerilor

Oportunitatea de a lucra cu oameni din medii diferite, din țări și generații diferite

Diversitatea, prezentările, atelierul de benzi desenate

Faptul că proiectul ajută și stimulează tânăra generație să studieze elementele patrimoniului cultural intangibil și să le protejeze

Implicarea coordonatorilor proiectului într-o activitate educativă care pune accent pe bunele practici și pe schimbul de experiență în favoarea salvagădării și punerii în valoare a patrimoniului cultural imaterial

## Ce propuneți să fie îmbunătățit?

Mai multe activități cu elevii participanți

Promovare mai intensă și în spațiul Republicii Moldova, poate chiar și în diaspora românească

## Pleading for Intangible Heritage

### Subregional Educational Project

Performing arts, social practices and festive events on the UNESCO List of Intangible Cultural Heritage

June 15-18, 2021

organized by the National Commission of Romania for UNESCO

attended by authorities, researchers, professors, and ASPnet teams from Bulgaria, Republic of Moldova and Romania



## Cum ați apreciat atelierele de benzi desenate?

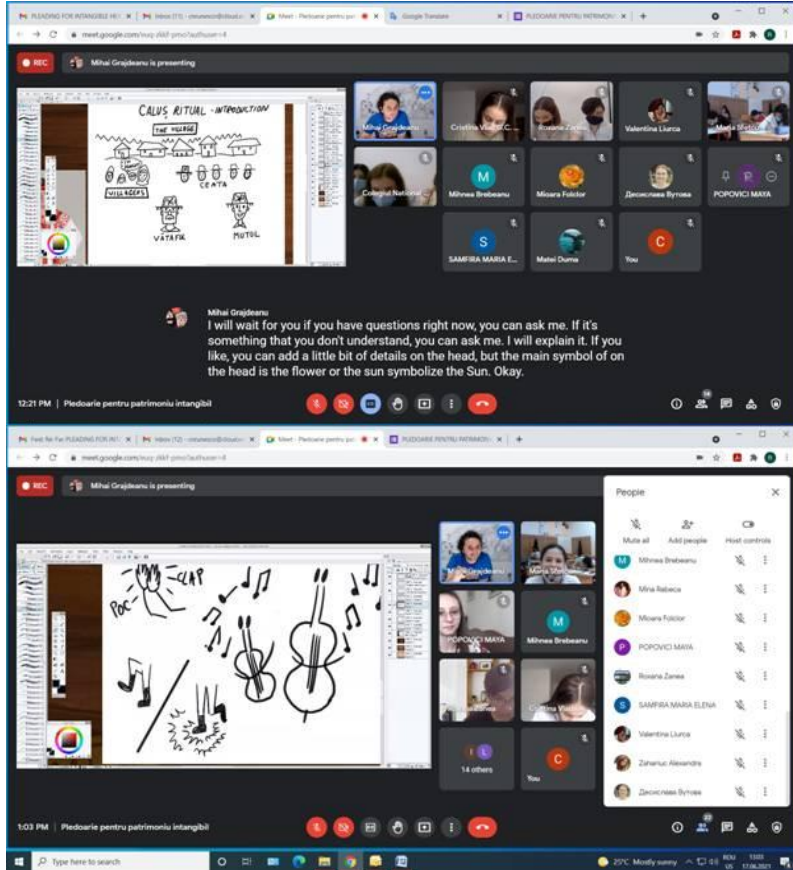
Atelierele de benzi desenate au fost creative și educative, reflectând competența și pasiunea cadrelor didactice coordonatoare, dar și abilitățile și orizontul de așteptare al tinerilor participanți.

Activitate orientată spre cunoașterea patrimoniului cultural intangibil prin mijloace accesibile și interesante tinerei generații

O idee inspirată de a aduce în concret elemente de antropologie culturală.

Un mijloc de ne a apropia, de a dizolva distanța fizică provocată de actualul context epidemiologic.

A fost foarte distractiv!



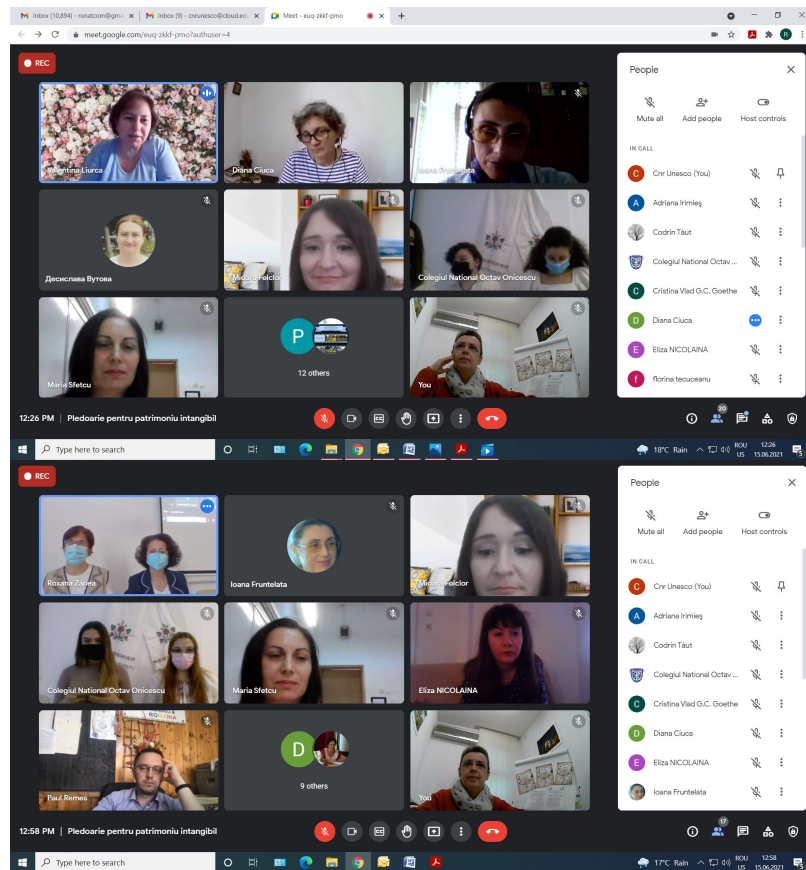
# Vă rugăm să ne sugerați și alți parteneri

Creatori populari, tezaure umane vii, ansambluri folclorice

Muzeul Satului din București, Muzeul Țăranului Român, Muzeul Astra din Sibiu și altele similare din țară și/sau din străinătate.

Reprezentanți ai ONG-urilor cu activitate în domeniu și reprezentanți ai mass-media, dar și ai mediului de afaceri (industria spectacolului, turism cultural, alimentație)

Parteneri din Ucraina, regiunea Cernăuți, ȘCOALA POPULARĂ DE ARTĂ ȘI CIVILIZAȚIE ROMÂNEASCĂ „CIPRIAN PORUMBESCU” din CERNĂUȚI, sau din diaspora românească din alte țări



## **Cum vedeți continuarea proiectului?**

Prezentarea altor meșteșuguri, obiceiuri, tradiții mai mult sau mai puțin cunoscute din diverse zone ale țării, precum și din alte țări.

Ateliere creative în aer liber și cu public, module de educație pentru patrimoniu, tabere dedicate, dacă va fi posibil în viitor.

Promovare la nivel local și național în fiecare din țările participante.

## **Cum veți valorifica această experiență în activitatea dvs ulterioară în domeniul salvagădării și promovării patrimoniului imaterial?**

Experiențele din cadrul acestui proiect pot fi valorificate inclusiv la orele de Consiliere și orientare (Dirigenție).

Realizarea de prezentări inspirate din materialele care au fost împărtășite, căutarea și a altor creații valoroase care pot fi valorificate în proiecte viitoare.

Va fi povestită colegilor, se vor realiza afișe, postere, benzi desenate pentru a fi publicate în revista școlii

Experiența acumulată în acest proiect poate fi aplicată în implementarea unor proiecte similare și în celelalte țări participante, cu scopul de a ajuta la pregătirea tinerei generații pentru o receptare adecvată a importanței moștenirii culturale pentru viitor și pentru propria identitate.

**Vă mulțumim!**

